

# Αμοργός

έκθεση φωτογραφίας / Γιώργος Νούνεσης

Κάθε τόπος περιγράφεται από το μικρότερο φυτό ή ζώο, έως τη πανοραμική θέα από την ψηλότερη κορφή. Κοιτάζοντας γύρω μας έως και τον ορίζοντα, από την επιφάνεια της θάλασσας έως τον βυθό, υπάρχει ένα ανεξερεύνητο σύμπαν που σφύζει από ζωή. Όλα αυτά που μαζί απαρτίζουν τα μικρά και τα μεγάλα οικοσυστήματα, είναι ένας κύκλος που συνυπάρχουμε. Δίνοντας τη προσοχή μας στη Φύση, εστιάζουμε στην ίδια μας την ύπαρξη, στο που στεκόμαστε, κυριολεκτικά και μεταφορικά, σε σχέση με τα πάντα.

Αυτές οι φωτογραφίες είναι ένας μικρός περίπατος στην Αμοργο, μια βουτιά στο απέραντο γαλάζιο, ένα ταξίδι σε έναν κόσμο που ενώ αλλιάζει, καταφέρνει να ισορροπεί με την απλότητα και την ομορφιά του. Και αυτό αφορά ταυτόχρονα εμάς, τον τόπο, και τους ανθρώπους.

Ίσως σε μια φωτογραφία να κρύβεται λίγη από αυτή την ουσία, να μπορεί να κρατηθεί ζωντανή μια μνήμη, μια εικόνα, μια αίσθηση, και να σε ταξιδέψει.

---

Ο Γιώργος Νούνεσης μαθήτευσε στο FAMU –Faculty of Still Photography (Πράγα), στην E.S.P. -School of Photography (Αθήνα) και στο Plakas Arts Center -BTEC in Arts & Design (Αθήνα) μεταξύ 1996-2002. Επίσης μαθήτευσε και εργάστηκε στο προσωπικό εργαστήρι του Νίκου Κεσσανλή κατά το 2002-2003. Από το 2003 έως το 2019 εργάστηκε στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου και Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης.

Είναι ιδρυτικό μέλος της ανεξάρτητης κινηματογραφικής ομάδας “Part of the Solution” ([www.facebook.com/partofthesolutiongr](http://www.facebook.com/partofthesolutiongr)) ως παραγωγός και σεναριογράφος, που από το 2014 δημιουργεί βίντεο για κοινωνικά ζητήματα και προτείνει λύσεις/κατευθύνσεις γι αυτά. Από το 2022 είναι μέλος της κινηματογραφικής ομάδας “Συλλογική Μνήμη” ([www.sillogikimnimi.gr](http://www.sillogikimnimi.gr)) ως κινηματογραφιστής και μοντέρ, μιας ομάδας που έχει ως σκοπό την ανάδειξη της ιστορίας και των προφορικών μαρτυριών μέσω τεκμηριωμένης παράθεσης γεγονότων.

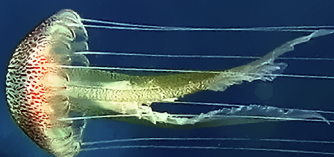
Ως φωτογράφος έχει συμμετάσχει σε πολλές ομαδικές εκθέσεις και έχει διακριθεί σε διεθνείς διαγωνισμούς, όπως Ανεπίσημη Γλώσσα 7η ομάδα (Ιδρυμα Μελετών Λαμπράκη), Εικαστικό Πανόραμα στην Ελλάδα 3 “Δημιουργώ άρα Υπάρχω”, EPSON Int’l Pano Awards, IPA (Int’l Photography Awards), Int’l Aperture Awards, Int’l Loupe Awards και Int’l Art Prize Arte Laguna κ.α. Το σύνολο των πανοραμικών φωτογραφιών με τίτλο ‘Αμοργός’, βραβεύθηκε με την 1η θέση στη κατηγορία ‘Τοπίο’, στον διεθνή διαγωνισμό φωτογραφίας της Μόσχας (MIFA). Τα τελευταία χρόνια έχει επικεντρώσει την προσοχή του στη φωτογραφία τοπίου και την υποβρύχια φωτογραφία.

**09 - 18 Αυγούστου**

Λόζα (Σημωνίδης), Χώρα Αμοργού  
11:00-14:00 & 18:00-23:00



Σύλλογος πολιτισμού  
& τέχνης “Σημωνίδης”



[www.yorgosnounesis.com](http://www.yorgosnounesis.com)  
instagram: @yorgos\_nounesis  
[www.facebook.com/yorgos.nounesis](http://www.facebook.com/yorgos.nounesis)  
tel: 694 6067300



# Amorgos

photography exhibition / Yorgos Nounesis

Every place is 'described' from the smallest plant or animal, to the panoramic view from the highest peak. Looking around us, up to the horizon, from the surface of the sea down to the seabed, there is an unexplored universe teeming with life. All these small and large ecosystems, are a circle in which we coexist. By paying attention to Nature, we focus on our own existence, on where we stand, literally and metaphorically, in relation to everything.

This exhibition is a stroll in Amorgos, a dive in the big blue, a journey into a world that while changing, manages to balance itself with its simplicity and beauty. And that is at the same time about us, the place, and the people. Perhaps these photographs can hold a bit of that essence, keeping memories and feelings alive, images to reflect upon, and maybe they can be a spark to start a journey.

---

Yorgos Nounesis studied during the period 1996-2002, at FAMU - Faculty of Still Photography (Prague), at E.S.P. - School of Photography (Athens), and at the Plakas Arts Center - BTEC in Arts & Design (Athens). He was an apprentice to Nikos Kessanlis (Rector at the School of Fine Arts) and worked in his studio in 2002-03. From 2003 to 2019 he worked in the Thessaloniki Int'l Film and Documentary Festival.

He is a founding member of the grassroot collective "Part of the Solution" ([www.facebook.com/partofthesolutiongr](http://www.facebook.com/partofthesolutiongr)) which since 2014 has been creating videos about social issues and at the same time proposing solutions for them. From 2022 he is a member of the film group "Collective Memory" ([www.sillogikimnimi.gr](http://www.sillogikimnimi.gr)) as a cameraman and editor, a group whose purpose is to highlight history and oral testimonies through documented facts.

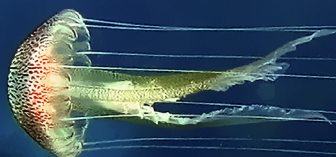
As a photographer he has participated in several group exhibitions and has excelled in many competitions such as 'Unofficial Language 7th group' (Lambrakis Foundation), 'I create therefore I am' (Visual Arts in Greece), the EPSON Int'l Pano Awards, the Int'l Photography Awards, the Int'l Aperture Awards, the Int'l Loupe Awards, Kolor Pano and the Int'l Arte Laguna of Venice. His panoramic photo series, 'Amorgos', won the 1st prize in the Landscape category at the Moscow Int'l Photography Awards (MIFA). During the last years he has focused his attention on landscape photography and underwater photography.

**09 - 18 August**

Loza (Simonidis), Chora, Amorgos  
11:00-14:00 & 18:00-23:00



Σύλλογος πολιτισμού  
& τέχνης "Σημωνίδης"



[www.yorgosnounesis.com](http://www.yorgosnounesis.com)  
instagram: @yorgos\_nounesis  
[www.facebook.com/yorgos.nounesis](http://www.facebook.com/yorgos.nounesis)  
tel: 694 6067300

